

Аналитическая справка по результатам педагогического мониторинга за 2019 – 2020 учебный год.

Воспитатель: Буркина Г.А.

В мониторинге участвовали: 26 детей (на начало учебного года), 27 детей (на конец учебного года).

В ходе мониторинга использовала методы: педагогическое наблюдение, беседа, анализ продуктивной деятельности, педагогическое тестирование.

Мониторинг проводился по следующим областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Результаты:

Программный материал (по всем 5 образовательным областям) на конец учебного года усвоен всеми детьми младшей группы:

- на высоком уровне – 70%
- на среднем уровне - 30%
- низкий уровень – 0%.

Итоговая сводная таблица результатов мониторинга

Учебный год	Начало года			Конец года		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
2019- 2020	10 %	62%	28 %	0%	30 %	70%

Сводная таблица результатов мониторинга по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Учебный год	Начало года			Конец года		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
2019- 2020	8%	54%	38%	0%	26%	74%

Дети знакомы с моральными нормами и правилами поведения. Проявляют интерес к разнообразному содержанию сюжетно – ролевых игр, осваивают умения принимать игровую роль. У детей сформировалось положительное отношение к труду взрослых, появилось желание принимать участие в посильном труде, умении преодолевать небольшие трудности. Сформированы навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Посредством методики проблемных ситуаций и проектного метода, группа более сплотилась. Дети учились находить общий язык и самостоятельно решать возникшие проблемы и разногласия. Следует отметить, что у некоторых детей недостаточная сформированность коммуникативных компетенций и плохая организация самостоятельной деятельности.

Рекомендации: в режимных моментах чаще планировать сюжетно – ролевые игры, создавать условия для них, пополнять центр ролевых игр необходимыми для развития сюжета игрушками, атрибутами. Индивидуальная работа с воспитанниками по безопасности поведения, индивидуальные беседы. Продолжать работу с родителями, индивидуальную и рекомендательную.

Сводная таблица результатов мониторинга по образовательной области «Познавательное развитие»

Учебный год	Начало года			Конец года		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
2019- 2020	8%	58%	34%	0 %	30%	70%

Анализ мониторинга показал, по ФЭМП, по сенсорному развитию, и по формированию целостной картины мира, мира природы и расширению кругозора, дали одинаковый уровень развития. Дети имеют представления о себе, о составе семьи, родственных отношениях, о государстве и принадлежности к нему, о мире. Знают герб, флаг, гимн России, столицу. Имеют представление о родном крае, о его достопримечательностях. Устанавливают элементарные причинно-следственные связи. Умеют работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Рекомендации: продолжать работу в данном направлении. Развивать у детей интерес к самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами, ставить опыты). Дать родителям рекомендации по формированию целостной картины мира.

**Сводная таблица результатов мониторинга по образовательной области
«Речевое развитие»**

Учебный год	Начало года			Конец года		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
2019- 2020	8%	77%	15%	0%	33%	67%

По развитию связной речи и творческого воображения, можно видеть положительную динамику в уровне развития не только творческого воображения и связной речи, но и в образности речи, интересе детей к непосредственно образовательной деятельности, художественной литературе, русскому фольклору. У детей значительно активизировался словарный запас и в обыденной жизни, речь стала яркой, эмоциональной, дети используют в речи эпитеты, метафоры, пословицы и поговорки. Следует отметить, что у некоторых детей есть нарушения в речи.

Рекомендации: продолжать приобщать детей к культуре чтения художественной литературы, поощрять детское словотворчество; необходимо больше внимания уделять просветительской работе с родителями воспитанников по вопросам речевого развития.

**Сводная таблица результатов мониторинга по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»**

Учебный год	Начало года			Конец года		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
2019- 2020	8%	62%	30%	0%	33%	67%

Дети, активно включаются в работу, могут планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, умеют работать коллективно, анализируют образец постройки. Дети с удовольствием по рисунку создают постройки. Они умеют пользоваться шаблоном. В группе имеется большое разнообразие современных конструкторов (Магнитный конструктор, несколько наборов конструктора LEGO, кубики разных форм и размеров), что способствует гармоничному развитию пространственного мышления, фантазии, мелкой моторики.

Проявляют стремление к постоянному общению с книгой, испытывают явное удовольствие при слушании литературных произведений.

В рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть и свободно пользуются ими. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, изображения по мотивам

народных игрушек. Создают небольшие сюжетные композиции, но допускают ошибки при передаче пропорции, позы и движения фигур. Хорошо владеют методом штриховки, закрашивания в заданном направлении. Проявляют творческий подход в свободном рисовании, умеют выбирать метод и способ рисования исходя из желаемого результата (закрасить краской весь лист гораздо легче и быстрее, чем карандашом и т.д.).

В лепке дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Большинство детей различают такие особенности музыкального искусства, как выразительность и изобразительность, выделяют с небольшой помощью взрослого музыкальный образ, дают ему характеристику. У многих зафиксирован сдвиг в формировании элементарных вокально-хоровых навыков – чувство ритма, звукообразование, дыхание; навыков игры на детских музыкальных инструментах – чувство ансамбля, такта. Некоторые дети с начала подготовительной группы стали посещать различные музыкальные кружки города (танцевальные, кружки пения), к концу года имеют значительные успехи там.

Рекомендации: продолжать использовать нетрадиционные техники рисования; создавать на занятиях проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй», «придумай сам», «закончи»); обновить центры творчества разнообразным художественным материалом, принадлежностями для художественной деятельности (кисти, гуашь, акварель, пластилин, бумага разной окраски и фактуры, трафареты, раскраски и др.)

Сводная таблица результатов мониторинга по образовательной области «Физическое развитие»

Учебный год	Начало года			Конец года		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
2019- 2020	19%	62%	19%	0%	32%	68%

Реализация образовательной программы, находится на достаточном уровне. Этому способствует соблюдение режима двигательной активности в течение дня, проведение утренней гимнастики, НОД по физическому развитию, планируемая индивидуальная работа по развитию движений, использование здоровьесберегающих технологий в режиме дня, реализация проектного метода обучения.

Рекомендации: продолжить работу в данном направлении, соблюдать двигательный режим, проводить закаливающие мероприятия, планировать беседы с детьми по формированию знаний о ЗОЖ, вести просветительскую деятельность с родителями в данном направлении.

Вывод:

Сравнительный анализ результатов мониторинга в начале и в конце учебного года показывает рост усвоения детьми программного материала, то есть прослеживается положительная динамика развития детей по всем образовательным областям. Это означает, что применение в педагогической практике современных образовательных технологий благотворно сказывается на усвоении детьми программного материала.